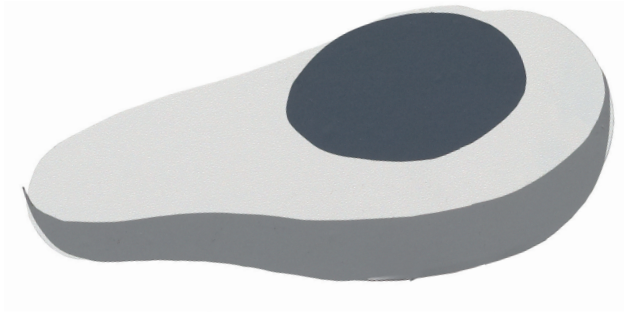
Ulrich Meister
Das Gelbe vom Ei

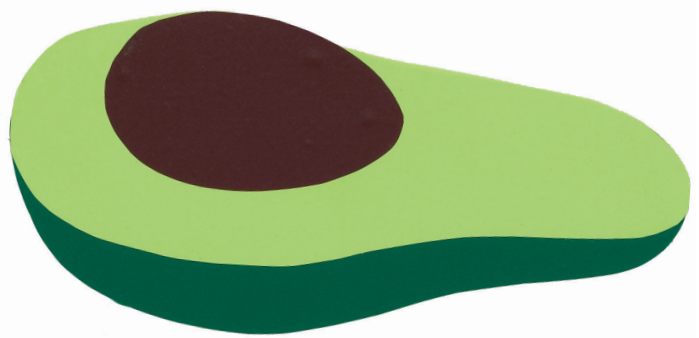
16. Februar bis 5. April 2020
di – so, feiertags 11 bis 18 Uhr
Öffentliche Führungen: sonntags 11 Uhr

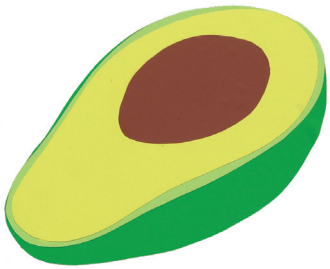
Kunsthalle Recklinghausen
Große-Perdekamp-Str. 25-27
45657 Recklinghausen
+49 2361 · 501935
info@kunst-re.de
www.kunst-re.de

Ulrich Meister, Scherenschnitte aus Klebefolie, Foto: Patrick Zier



Zur Ausstellung erscheint ein
farbiger Siebdruck von Ulrich Meister
Apfel, 2019, 29 x 20 cm,
Auflage 30, sign. u. dat.
zum Preis von 140 Euro.





Ulrich Meister
Das Gelbe vom Ei

Ruhrfestspielstadt RECKLINGHAUSEN
Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen
EINS DER ZWANZIG RUHR KUNST MUSEEN
WDR 3

Ulrich Meister (*1947 in Schaffhausen in der Schweiz) zog nach einer Lehre zum Schriftsetzer 1967 nach Düsseldorf, um von 1968 bis 1973 an der dortigen Kunstakademie Malerei und Bildhauerei bei Joseph Beuys zu studieren. Seither lebt und arbeitet Ulrich Meister in Düsseldorf.

Seinen internationalen Durchbruch feierte er 1992 auf der Documenta IX in Kassel, als er scheinbar belanglose Alltagsdinge – ein Netz Kartoffeln, ein Wäscheständer mit daran hängendem Kleiderbügel –, mit präzisen poetischen Beschreibungen jenseits ihrer Funktionszusammenhänge und ihres Gebrauchswertes kombinierte und so das Verhältnis von Bild und Wort hinterfragte.

Die Gegenspannung von Objekt bzw. Bild und Text fasziniert Ulrich Meister bis heute. Die knappe Wiedergabe der ihn umgebenden Alltagswelt – ein Brot, ein Ball, ein Glas – bewahrt sich gerade dadurch ihren poetischen Zauber und stellt ebenso humorvoll wie ernsthaft die philosophische Frage nach dem Wesen der Dinge. In Meisters Werken entfalten sie eine faszinierende Mehrdeutigkeit und feiern geradezu die Ästhetik des Trivialen – ein zentrales Thema der Kunst nach Marcel Duchamp.

Die Ausstellung präsentiert ausgewählte Gemälde und Arbeiten auf Papier aus den letzten zwanzig Jahren und gibt einen umfassenden Einblick in die künstlerische Arbeit Ulrich Meisters, ergänzt durch prägnante Aussagen des Künstlers zu seinem Schaffen.

Zur Eröffnung der Ausstellung

Ulrich Meister
Das Gelbe vom Ei

am Samstag, den 15. Februar 2020 um 17 Uhr
in der Kunsthalle Recklinghausen
laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

Es sprechen:

Dr. Hans-Jürgen Schwalm
Direktor der Museen der Stadt Recklinghausen

Dr. Birgit Möckel
Kunstverein KunstHaus Potsdam